

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ
РАЗВИТИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«КАЗАЧИНСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ»**

Федосеева Лариса Владимировна

Директор

муниципального бюджетного учреждения культуры

«Социально-культурный центр Благовест»

Муниципального образования «Казачье»

Иркутская обл., Боханский р-н, с. Казачье

Программа развития деятельности культурно-досугового учреждения «Казачинский дом культуры» была разработана в 2016 году.

Толчком для разработки программы развития нашего учреждения стало вхождение в подпрограмму «Устойчивое развитие сельских территорий Иркутской области на 2014-2020 годы» с проектом «Казачьему роду нет переводу». Этот, проект принес нам грант на сумму 280 тыс. рублей, инвестировали мы эти средства в развитие народного коллектива «Казачка». Приобрели костюмы и сценическую обувь.

Вот тогда мы поняли, что деньги можно зарабатывать самим. Решили разработать программу развития на перспективу, при этом имея в виду, что для её реализации необходимо будет поработать над проектами, войти в какие-то программы.

Программа развития КДУ была разработана на 4 года. На основе анализа проблем и сложившихся тенденций развития учреждения была поставлена цель - **Создание в учреждении эффективной системы культурно-досугового обслуживания населения, способствующей духовно-нравственному самоопределению личности, развитию творческих инициатив широких слоев населения, сохранению и распространению нематериального культурного наследия.**

Для достижения основной цели необходимо решить следующие задачи: 1-я задача - **обеспечение учреждения квалифицированными кадрами:**

Кадры решают всё. Дело в том, что в нашем коллективе работают очень творческие, работоспособные люди, но, к сожалению, не имеющие профильного образования. Поэтому, мы поставили своей задачей до 2020 года всем специалистам пройти обучение в профильных учреждениях или окончить курсы переквалификации.

Развитие инновационных методов и новых направлений работы культурно-досуговых учреждений не позволяет нам стоять на месте. Чтобы идти в ногу со временем специалистам необходимо посещать курсы, семинары, участвовать в вебинарах. В 2016 году курсы повышения квалификации прошёл один специалист, в 2019 - трое. Участвовали в семинарах – практикумах. Творческих лабораториях 1 и 8 соответственно.

Я, как руководитель, понимаю, что с участием в различных конкурсах мы приобретаем большой опыт. Так, в 2017г. мы участвовали в областном заочном конкурсе «Лучший работник муниципального культурно-досугового учреждения», где стали призёрами, в 2018г. приняла участие в районном, а затем в окружном конкурсе профессионального мастерства «Лучший директор года», где заняла 1 и 3 место соответственно. В том же году приняла участие в конкурсе презентаций деятельности культурно-досуговых учреждений зонального семинара «школа руководителя», где стала лауреатом I степени.

Кроме того, в этом же, 18-м мы приняли участие в областном заочном конкурсе «Лучшее муниципальное учреждение культуры на территории сельских поселений» и «Лучший работник муниципального культурно-досугового учреждения», где стали призерами. В этот раз в конкурсе участвовала Михеева Елена Александровна, наш художественный руководитель. В текущем году наше учреждение приняло участие в областном конкурсе «Лучший модельный дом культуры». Результаты нас порадовали; мы стали лучшими на зональном этапе и вторыми в области. Таких результатов мы добиваемся благодаря слаженной работе нашего коллектива и общим целям.

Улучшение материально-технической базы учреждения: это вторая задача, которую мы должны решить. Материально-техническая база нашего учреждения в 2016 году была очень

слабой. Поэтому, когда мы разрабатывали программу развития КДУ, прекрасно понимали, что, чтобы выйти на современный уровень, необходимы крупные финансовые вливания. А это значит, что нужно привлекать внебюджетные средства. В 2017 году было принято решение подать заявку на конкурсный отбор для участия в долгосрочной областной программе «100 модельных домов Приангарью.» В этом же году по инициативе партии Единая Россия стартовал новый проект «Местный дом культуры». И нам посчастливилось попасть в обе эти программы. В общей сложности по этим программам за три года мы освоили 3487312 рублей.

Кроме того, в 2018 году мы представили проект «Цвети, село родное» в Министерство сельского хозяйства и вошли в подпрограмму «Устойчивое развитие сельских территорий Иркутской области», где выиграли грант на сумму 880 тыс. руб. Проект направлен на благоустройство территории, прилегающей к ДК, строительство летней сцены, реконструкцию памятника воинам ВОВ. Реализация проекта завершится в 2020 году.

У нас есть мастер по пошиву сценических костюмов, благодаря программе «100 модельных домов» приобрели оборудование. Но не было оборудованного рабочего места для работы. В этом году мы, вкладывая средства от платных услуг, собственными силами, при финансовой поддержке главы Администрации Татьяны Сергеевны Пушкаревой из бывшей кладовки оборудовали швейную мастерскую. Утепили, облагородили, получилось приличное помещение.

Сейчас мы подготовили проект под названием «Подари радость детям».

Оборудование и оснащение детской игровой комнаты. Цель проекта: Решение проблемы занятости неорганизованных детей, как профилактика отклоняющегося поведения детей. Проект направлен на рассмотрение в Министерство сельского хозяйства.

Отсюда вытекает возможность выполнения следующей, третьей задачи: **Создание условий для реализации творческих возможностей самодеятельных художественных коллективов и исполнителей;**



«Казачка» на Гала концерте «Поющее Приангарье»

Следующая задача, которую мы себе поставили - **Расширение спектра услуг, предоставляемых населению культурно-досуговых предложений;**

Здесь мы запланировали проведение мероприятий с применением инновационных форм, методов, технологий. В 2017г. впервые опробовали квест на день защиты детей и в том же году провели масштабное мероприятие – 60летие культуры нашего села «Казачье». В процессе подготовки был выпущен сборник стихов «**В душе моей стихи**», куда вошли сочинения 17 авторов - жителей нашего села и брошюра «**Листая времени страницы**», где была освещена жизнь культуры села за 60 лет. В последующие годы мы применяли такие технологии, как квиз, мыльное шоу, научное шоу, квилт. В этом году впервые провели межрайонный фестиваль-конкурс, посвященный Дню любви, семьи и верности. Это наше детище. Подготовку к нему мы начали более чем за год. Разработали проект фестиваля «Под сенью Петра и Февронии» и подали конкурсное предложение в фонд Тимченко «Культурная мозаика малых городов и сёл». К сожалению, наше предложение не прошло конкурсный отбор. Тогда мы на основе этого проекта разработали сценарий праздника.

Так, если в 2016 году в учреждении работало 8 клубных формирований, то в 2019 году этот показатель вырос до 11. Количество участников клубных формирований с 78 до 115 человек. Количество участия в региональных, областных, всероссийских и международных мероприятиях выросло с 9 в 2016 году до 14 в 2019 году.

На базе учреждения работает вокальный народный ансамбль «Казачка».



Предварительно на территории нашего МО прошла неделя семьи, включающая в себя: День просмотра семейных фильмов, Папа. Мама я, спортивная семья, Кулинарная феерия, где семьи соревновались в кулинарных изысках. Творческий конкурс «Рисуем герб семьи». Итоги конкурса и награждение было проведено на заключительном этапе фестиваля.

Фестиваль собрал творческие коллективы не только нашего района, были гости из соседнего Осинского района, города Свирска.

Юбилей культуры с. Казачье

Праздник проходил на территории культурно-спортивного комплекса. Вся территория стадиона была разделена на зоны: зона игр для детей, сценическая зона, где проходил песенный фестиваль, семейная зона отдыха кафе «Вкусняшка», фотозона, зона творчества, где были представлены творческие работы гостей и проходил мастер класс «сотвори символ праздника своими руками».



Хотим, чтобы фестиваль стал традиционным и собрал коллективы не только близлежащих районов, но и из других муниципальных образований Усть - Ордынского округа. Частично фестиваль решает выполнение следующей, 5 задачи:

Создание условия для массового охвата населения деятельностью учреждения:

«Под сенью Петра и Февронии»

безусловно хочется показать свою работу не только местному населению. Выезжаем с платными и благотворительными концертами в районный центр и соседние МО, соседний район. Нередко бываем с выступлениями в окружном центре и области. Растёт количество и качество культурно-досуговых мероприятий, число посетителей мероприятий.

Развитие социального партнёрства – это ещё одна непростая задача. Главный наш партнёр - это школа. Школа не обходится без нас так же, как и мы не можем обойтись без школы. Ведь у нас общие дети! Кроме того, мы тесно сотрудничаем с общественными организациями (Совет ветеранов, Христианская обитель «Дерево жизни») и учреждениями нашего села. Например, проводим совместные мероприятия, посвященные профессиональным праздникам. Боханское межпоселенческое клубное объединение - это тоже наш стратегический партнёр. Тесно сотрудничаем с Усть-Ордынским Национальным центром народного творчества.

Девизом нашего коллектива стало выражение индийского философа Ауробиндо Шри: Если перед тобой великая цель, а возможности твои ограничены, — всё равно действуй, ибо только через действие могут возрасти твои возможности.

Литература:

1. Кородюк Г.М., зав.отделом методики клубной работы ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества».

2. Рязанцева Л. М. Методология построения стратегической концепции учреждения культуры. // Справочник руководителя учреждения культуры. 2013. №7. С. 42–32.